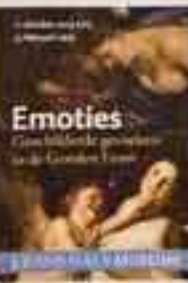


# Kunst



**GERRIT BENNER**  
Gedurende de laatste jaren heeft hij een eigen museum en atelier in de stad Groningen. Hij is een van de belangrijkste kunstenaars van de Nederlandse avant-garde.

**Eugène Brands**  
2 OKT - 2 NOV  
Mysterie van de kosmos



**Emoties**  
Gedurende de laatste jaren heeft hij een eigen museum en atelier in de stad Groningen. Hij is een van de belangrijkste kunstenaars van de Nederlandse avant-garde.

Dichteres Anne Broeksema debuteerde onlangs met haar bundel 'regen kosmos kamerplant'. Haar poëzie is aangenaam ontregelend, door de spanning tussen levende en dode dingen.

van Anne van Tol

## 'Het komt terwijl ik leef'

**T**ijd is onweerstaanbaar, onomkeerbaar, maar goed is dat het niet alles vernietigt. Het is een dodelijke, maar ook een lieflijke, kracht. Anne Broeksema (1980) - 1987 - schrijft haar eerste gedichtbundel 'regen kosmos kamerplant' in 2014. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.

'Het primaire in mensen zien en het persoonlijke in dingen, dat is het geloof ik'

geloof, wat onweerstaanbaar is, dat het niet alles vernietigt. Het is een dodelijke, maar ook een lieflijke, kracht. Anne Broeksema (1980) - 1987 - schrijft haar eerste gedichtbundel 'regen kosmos kamerplant' in 2014. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.

in gedichten juist ook over de spanning tussen levende en dode dingen. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.

in gedichten juist ook over de spanning tussen levende en dode dingen. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.

**Mark Rothko**  
20 SEPT 2014 > 1 MRT 2015  
www.groenemuseum.nl



Anne Broeksema. 'regen kosmos kamerplant'. Foto: Jan van Tol

De dichteres Anne Broeksema (1980) - 1987 - schrijft haar eerste gedichtbundel 'regen kosmos kamerplant' in 2014. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.

'Ons leven is net zo goed verweven met dingen, voorwerpen, als met andere mensen'

Ons leven is net zo goed verweven met dingen, voorwerpen, als met andere mensen. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.

## Mooie voorstelling rond lelijke filmpjes

recensies

**THEATER**  
Toneelgroep Oostpunt  
Theaterfestival  
\*\*\*\*\*

Wij zijn erop. Het is een voorstelling die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.

**RIJSSIE**  
Oriet van de Aankomende Eeuw  
to Muziek van de Aankomende Eeuw  
\*\*\*\*\*

De muziek van de Aankomende Eeuw is een voorstelling die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.

### Kan liefdevolle hardazing van inspirator Brüggen

De muziek van de Aankomende Eeuw is een voorstelling die de spanning tussen levende en dode dingen verkent. Het is een bundel die de spanning tussen levende en dode dingen verkent.